

# La Tortulenta

Una aventura de aceptación  
y superación personal

**Autor:** Esteban Cabezas

**Ilustrador:** Pato Mena

**Páginas:** 63

**ISBN:** 9789563498714



## ¿Por qué leer este libro?

Esta historia promueve la aceptación y la tolerancia a lo diverso, como cualidades positivas en la sociedad actual. La Tortulenta es el reflejo fiel de lo que significa ser distinto y de qué manera descubriendo y aceptando tus rasgos puedes lograr todas tus metas y ser un aporte significativo en la vida de las demás personas.

Además, se destacan valores positivos, como el cuidado de la naturaleza, y se conocen animales autóctonos de nuestro país.

## Resumen del argumento

La Tortulenta es una vieja y sabia tortuga que vive en los bosques del sur de Chile rodeada de diferentes súper héroes y mini súper héroes, como el Súper Jaiba y su fiel ayudante Erizo Negro, el Súper Zorrillo chileno, el Súper Pájaro carpintero y el Súper Puma. Cada uno de ellos tiene su rol definido dentro del bosque. En cambio, la Tortulenta quiere ayudar al resto de los animales, pero como no puede caminar tan rápido como ella quisiera, cada vez que se presenta un conflicto y ella intenta llegar, no alcanza a hacerlo. Esto le provoca amargura, tristeza y un poco de desesperación, ya que se siente inútil en su hábitat. Hasta que un día su inteligencia es puesta a prueba por el zorro

chileno, lo que tendrá positivas consecuencias para nuestra amiga.

## ¿Para quién es este libro?

Para estudiantes de segundo básico, ya que cuenta con un lenguaje rápido, sencillo y con múltiples imágenes las aventuras de diversos animales del sur de Chile.

## Autor

Esteban Cabezas, nacido en Santiago de Chile, se tituló de la carrera de Periodismo de la Universidad Católica de Chile. Entre las actividades que ha desarrollado se encuentran ser crítico de cine y director de una revista de vinos; actualmente es crítico de restaurantes además de un reconocido escritor de literatura infantil. Él ha sido el responsable de libros tan entretenidos como *Las descabelladas aventuras de Julito Cabello*, *Arvejas en las orejas*, *La fantasmal aventura del niño semihuérfano*, *María la Dura en: no quiero ser ninja* (con el que ganó el Premio Barco de Vapor en el año 2009) *María la Dura en: un problema peludo* y *La Tortulenta*. Esteban Cabezas posee un amplio repertorio literario con el cual ha logrado encantar a sus fieles lectores.



## ¿Qué podemos trabajar con esta lectura?

- ✓ Competencias básicas: tolerancia y aceptación de la diversidad.
- ✓ Relación con otras áreas: Ciencias de la Naturaleza y Ciencias Sociales.
- ✓ Temáticas: aceptación personal, resolución de conflictos y tolerancia a la frustración.

### Actividades en la clase



#### Parejas

La historia comienza relatando qué animales habitan el bosque y sus características. Propón a los estudiantes que junto a un compañero o una compañera realicen un listado de los animales que conocen y qué les llama la atención de ellos.

Al finalizar, pídeles que intercambien las listas y dibujen en sus cuadernos los animales que su compañero ha señalado.



#### Grupo

Plantea a los alumnos que se ordenen en grupos de cuatro personas y guíe su conversación con estas preguntas:

- ¿Conoces el sur de Chile? Si es así, ¿qué es lo que más te gusta? Si no, ¿cómo te lo imaginas?
- ¿Has tenido de mascota a alguno de los animales mencionados en la historia?
- ¿Cuál es el animal que más te gusta de los que aparecen en el libro?

#### Taller de escritura

Plantea a los estudiantes que, de forma individual, describan en su cuaderno una situación de su vida diaria o escolar, en la que alguna vez se hayan sentido parecidos a la Tortulenta. Puedes guiar su trabajo con las siguientes preguntas: ¿en alguna ocasión has querido ayudar a tus amigos pero no has podido hacerlo?, ¿qué ha sucedido? y ¿cómo te has sentido?

# La Tortulenta



Título:

Autor/a:

Ilustrador/a:

Editorial:

Número de páginas:

1

Resume el argumento de esta historia según el siguiente esquema.

Inicio:

---

---

---

Desarrollo:

---

---

---

Final:

---

---

---

2

Responde con una V si la oración es verdadera o con una F si es falsa.

- a) \_\_\_\_\_ La Tortulenta vive en el norte de nuestro país.
- b) \_\_\_\_\_ En el bosque viven diferentes animales, todos son amigos y felices.
- c) \_\_\_\_\_ La tortuga es el animal más importante de la selva.
- d) \_\_\_\_\_ La Tortulenta quiere ayudar a los diferentes animalitos del bosque.
- e) \_\_\_\_\_ El zorro chileno es el personaje que le cambia la vida a la Tortulenta.

3

**Enumera las oraciones del 1 al 5 según el orden en que sucedieron los acontecimientos.**

- a) \_\_\_\_\_ La tortuga les daba a todos un buen consejo porque así sí podía ayudar.
- b) \_\_\_\_\_ En el lejano sur de Chile conviven muchos animalotes y animalitos.
- c) \_\_\_\_\_ La tortuga una vez quiso ayudar a dos escarabajos que peleaban por una hoja.
- d) \_\_\_\_\_ El zorro le da a la tortuga la idea de entregar consejos al resto de los animales.
- e) \_\_\_\_\_ Una vez la tortuga se encontró con las nietas de unas moscas a las que intentó ayudar.

4

**Completa y responde de forma completa.**

- a) ¿Por qué crees que a la protagonista de la historia la llaman “la Tortulenta”?

---

---

---

- b) ¿Te has sentido alguna vez como nuestra amiga tortuga?

---

---

---

- c) Señala las principales características físicas y psicológicas de la protagonista.

---

---

---

5

Pinta de verde los cuadrados de los animales que aparecen en la historia.

☐

Perro

☐

Erizo

☐

rro

☐

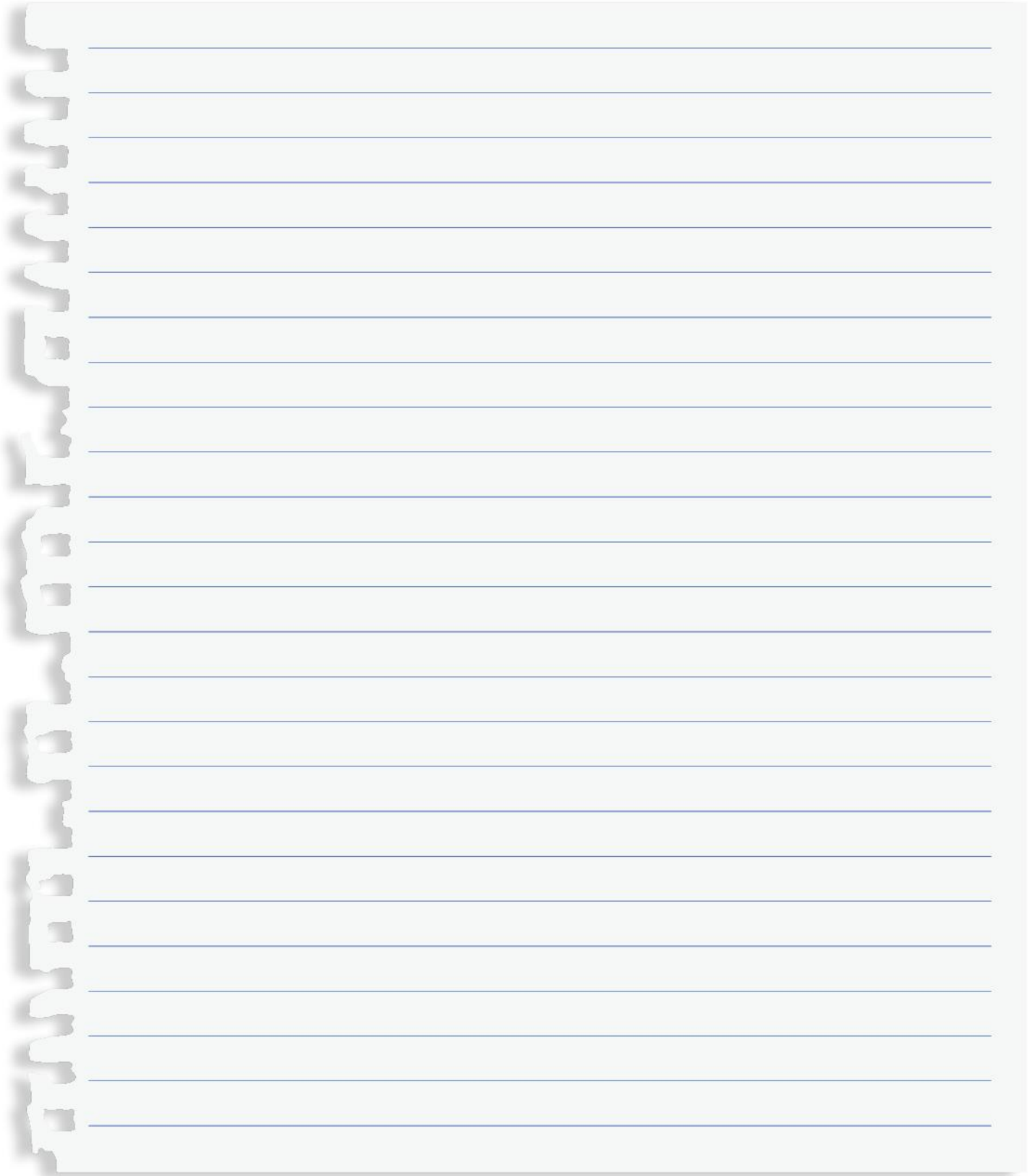
erpiente

☐

Puma

## Taller de escritura

La protagonista de esta historia vive una aventura que le permite aceptarse tal cual es y crear nuevas amistades en el bosque, pero no fue sencillo. ¿Qué consejos le hubieras dado a nuestra amiga tortuga para que su proceso de aceptación fuera más rápido?

A large sheet of white paper with horizontal blue lines, resembling a notebook page. On the left side, there is a black spiral binding. The paper is slightly offset to the right, creating a shadow on the left. The right edge of the page is bordered by a vertical strip of blue textured material.